

**Projekt zajęć turystyczno - artystycznych:  
„Turystyka i kultura receptą na zdrowie”  
Zespół Szkół Publicznych w Łasinie  
Rok szkolny 2010/2011**

**Wstęp**

Edukacja dzieci i młodzieży wymaga ujęcia interdyscyplinarnego, łączenia nauki ze sztuką, czy raczej: różnych dziedzin nauki z różnymi dyscyplinami artystycznymi, wymaga pobudzenia kreatywności i wyobraźni oraz twórczego projektowania czasu wolnego.

Na przełomie kilku lat pracy w naszej szkole zaobserwowałyśmy ożywienie w ruchu turystycznym oraz większe zapotrzebowanie młodzieży na wszechstronnie rozumianą kulturę i sztukę. Taka sytuacja dała nam wiele radości i satysfakcji z dotychczasowej pracy i dlatego postanowiliśmy zrobić dla młodzieży coś więcej. Tak powstał ten projekt.

Adresaci projektu:

- kl. III a, kl. IV-VI Szkoły Podstawowej
- klasy I- II-III z Gimnazjum nr 1 w Łasinie

Czas realizacji projektu:

- rok szkolny 2010/2011

Realizatorzy i współrealizatorzy projektu:

Realizatorzy:

- a) Marzena Kuczek – nauczyciel religii, wychowawca , n-l dyplomowany
- b) Marlena Kminikowska-Grzesiak – nauczyciel sztuki, wychowawca, n-l mianowany
- c) Wioletta Gajdus – nauczyciel nauczania zintegrowanego, n-l mianowany
- d) Krzysztof Olender – nauczyciel j. angielskiego, wychowawca, n-l kontraktowy

Współrealizatorzy:

- a) Rodzice uczniów - opiekunowie w czasie wyjazdów
- b) Osoby wspierające – pielęgniarka, przewodnicy, instruktorzy, bibliotekarz

**Cele ogólne:**

- Rozwijanie zainteresowań krajoznawczych i turystycznych uczniów
- Zachęcanie do poznawanie tradycji, kultury narodowej i przyrody
- Wdrażanie do samodzielności i aktywnego spędzania czasu wolnego
- Praca nad lepszą samoocena uczniów
- Stymulowanie procesu twórczego metodą projektu

Podstawy prawne, w oparciu o które będzie realizowany projekt

1. Ustawa o systemie oświaty.
2. Wewnątrzszkolne akty prawne:
  - program wychowawczy szkoły,
  - statut,
  - regulaminy.

**Cele szczegółowe:**

- Poznawanie miejsc interesujących pod względem turystycznym
- Wdrażanie do podejmowanie odpowiedzialności za siebie i najbliższe otoczenie
- Wzmacnianie poczucia więzi kulturowej, historycznej, narodowej i etnicznej dzieci
- Wdrażanie do przestrzegania zasad ochrony przyrody
- Zachęcanie do rekreacji i aktywnego wypoczynku na świeżym powietrzu
- Mobilizowanie uczniów do korzystania z literatury fachowej (posługiwanie się przewodnikami, mapami, rozkładami jazdy),
- Rozwijanie umiejętności współpracy grupowej
- wzbogacanie warsztatu twórczego poprzez zastosowanie różnorodnych technik plastycznych
- wdrażanie do obserwacji obiektów i odbioru dzieł sztuki

**Zadania:**

- Organizowanie wycieczek oraz aktywne w nich uczestniczenie
- Aktywny współdział uczniów w przygotowywaniu wycieczek
- Prowadzenie kroniki koła i dokumentacji fotograficznej
- Poprawianie sprawności fizycznej i stanu zdrowia
- Rozwijanie samodzielności, wytrwałości i odpowiedzialności uczestników
- Zachęcanie dzieci do uprawiania turystyki i spędzania wolnego czasu z rówieśnikami

**Metody pracy**

1. Metody poglądowe: obserwacja bezpośrednia (wycieczki), obserwacja pośrednia (albumy, internet, plansze, filmy)
2. Metody podające: pogadanki, instrukcje
3. Metody praktyczne: wywiady, posługiwanie się mapą, planem miasta, rozkładem jazdy, badania terenowe, rysunek, śpiew, pływanie
4. Metody poszukujące: dyskusja

**Etapy osiągnięcia celów:**

L.p	Etapy osiągnięcia celów	Termin realizacji	Odpowiedzialni
1.	Zebranie szkolnego Koła Turystycznego – wybranie zarządu koła.	Wrzesień	M.Kuczek, M.Grzesiak
2.	Ustalenie planu imprez turystycznych na dany rok szkolny w korelacji ze ścieżkami edukacyjnymi. Ustalenie terminów spotkań	Wrzesień	M. Kuczek M. Grzesiak W. Gajdus K. Olender
3.	Prowadzenie kroniki SKTK: strona internetowa, wystawy	Cały rok	M. Kuczek M. Grzesiak W. Gajdus K. Olender

4.	Organizacja wyjazdów na basen	Min. raz w miesiącu	M. Kuczek M. Grzesiak W. Gajdus K. Olender
5.	Przygotowanie plenerów malarskich w Skłodzowie	Kilka razy w roku	M. Kuczek M. Grzesiak W. Gajdus K. Olender
6.	Organizacja wyjazdów do Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy, kina, teatru lub muzeum	Kilka razy w roku	M. Grzesiak M. Kuczek W. Gajdus K. Olender
7.	Zajęcia pierwszej pomocy przedlekarskiej w ramach spotkań oraz wyjazdów SKTK	Cały rok	Pielęgniarka Ratownik
8.	Przygotowanie uczniów do konkursu <b>GAPA</b> w Grudziądzu	Cały rok	M. Grzesiak
9.	Organizacja rajdu proekologicznego ścieżką edukacyjną, zoo	Dwa razy w roku	M. Kuczek M. Grzesiak W. Gajdus K. Olender Przewodnik Nauczyciel przyrody
10.	Zapoznanie z architekturą i sztuką w budowlach sakralnych	Kilka razy w roku	M. Kuczek M. Grzesiak W. Gajdus K. Olender
11.	Podsumowanie i ewaluacja programu.	Czerwiec	M. Kuczek M. Grzesiak W. Gajdus K. Olender

#### Sposób dokumentacji projektu:

1. Sprawozdania z wycieczek
2. Fotografie
3. Plakaty wykonane przez uczniów
4. Pokaz multimedialny
5. Publikacje na stronie internetowej Szkoły

Rezultaty /efekty/ osiągnięcia

Uczniowie zdobędą nowe umiejętności:

- umiejętność pływania, bezpiecznego zachowania się na basenie,
- podstaw ratownictwa,
- tworzenia tekstów dziennikarskich przygotowania do druku, formatowania ich w edytorze tekstów, umieszczania na stronie internetowej,
- posługiwania się programami komputerowymi przy obróbce zdjęć, robienia zdjęć aparatem cyfrowym,
- podstawy rysunku i malarstwa,
- rozróżniania gatunków muzycznych,
- analizowania tekstów literackich wygłaszania ich, interpretowania, wykonywania wystaw,
- występowania przed szerszą publicznością,
- wykonanie przez uczniów gotowych produktów wytworów własnej pracy: obrazy, pocztówki okolicznościowe, zdjęcia,
- rozpoznawania znaków turystycznych oraz szlaki naszych okolic,
- dbania o ochronę środowiska naturalnego,
- poprzez uczestnictwo w zajęciach staje się bardziej otwarty i nabiera pewności siebie
- potrafi posługiwać się mapą, planem miasta, rozkładem jazdy,
- chętnie współpracuje z grupą,
- samodzielnie rozwija swoje talenty : wystawa prac

### **Ewaluacja**

Przez cały okres realizacji programu będzie prowadzone monitorowanie i ocenianie wysiłków ucznia, stopnia opanowania wiedzy i umiejętności posługiwania się nią.

Ocenianie ma na celu wspieranie ucznia w kierunku zainteresowania się dziedzictwem kulturowym własnego regionu.

Uczniowie powinni również wykazać większe od przeciętnej zaangażowanie w działalność społeczną na rzecz szkoły i środowiska, np. przygotowanie apeli i uroczystości związanych z kulturą i turystyką.

Swoją postawą i zaangażowaniem powinni stanowić wzór do naśladowania dla innych uczniów.

### **Uwagi końcowe**

Realizacja przedstawionego programu ma szerokie walory dydaktyczno-wychowawcze dzięki postawionym celom.

Rozbudza i rozwija zainteresowania uczniów pozwalając na podejmowanie różnych form aktywności w czasie wolnym.

Program ten przez zawarte w nim treści wzmacnia i rozwija takie cechy jak: ciekawość, żądza wiedzy, radość z obcowania z przyrodą i kulturą, chęć eksperymentowania, gotowość do poszukiwania i przyjmowania nowych idei, poczucie godności i szacunek dla innych. Jest formą pracy z wszystkimi uczniami: zdolnymi i mającymi trudności w nauce. Wpływa więc na podniesienie jakości pracy szkoły.